

Könyvet olvasni nem csak hasznos, jó is.

A Lira és Lant csoport elkötelezett a minőségi könyvkiadás és könyvkereskedelem mellett. Hiszünk abban, hogy a XXI. század technikai vívmányai kitágítják a Gutenberg-galaxis lehetőségeit. Az agrártársadalmakat, az ipari korokat, a szolgáltatások évszázadát végigkísérte az írásbeliség fejlődése, az olvasni tudás széleskörű elterjedése, a könyv mindennapi fogyasztási cikké válása. Ez a fejlődési pálya biztosan nem törik meg, inkább kiteljesedik a tudásalapú társadalomban. Mert olvasni jó. Mert újságot, e-mailt, titkos iratot olvasni hasznos. Könyvet olvasni nem csak hasznos, jó is.



A Lira és Lant csoport kiadói jó könyveket, jól megcsinált könyveket, olvasható és olvasandó könyveket kívánnak megjelentetni. A Magvető Kiadó a kortárs magyar irodalom talán legjelentősebb műhelye. A Corvina Kiadó művészeti albumai, idegen nyelvű és idegenforgalmi kiadványai 50 éve minőségi garanciát jelentenek. A B+V kiadó a rendszerváltást követően az elsők között jelent meg tartalmukban és kivitelükben európai szintű szakoktatási tankönyvekkel a magyar piacon. Az Athenaeum Kiadó egy ötven éve megszakadt, másfél évszázados tradíciót kíván folytatni népszerű ismeretterjesztő kiadványok megjelentetésével, valamint az igényes és olvasmányos világirodalom területén. A Rózsavölgyi és Társa 1852 óta fogalom nemcsak a magyar, hanem az európai zenemű- és hangzóanyag-kiadásban és -kereskedelemben.



A Lira könyvesboltok a legszélesebb választékot nyújtják az ország több mint félszáz pontján. Harminc-harmincöt ezer könyvcím, tizenöt-húsz ezer CD, DVD, kazetta, video, százhusz-százharminc ezer zenemű kottája található meg üzleteinkben. Vállaljuk – Magyarországon egyedül –, hogy az adott boltban éppen nem található terméket a megrendeléstől számított 72 órán belül beszerezzük, a külföldön megjelent idegen nyelvű kötetek pedig kétételes szállítási határidővel nemcsak internetes könyvrúháunkban, hanem bármelyik könyvesboltunkban is megrendelhetők. Nálunk az olvasó a könyvesboltban is otthon van.

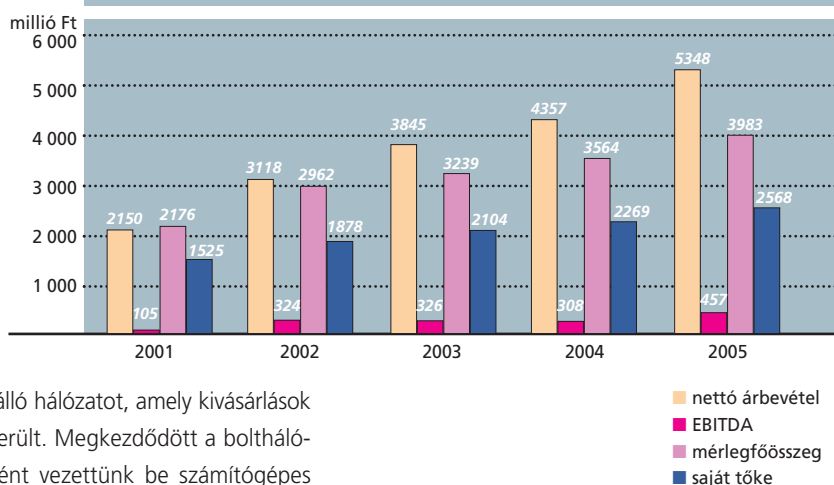


A Lira és Lant csoport legnagyobb értéke a kiválóan felkészült munkatársi gárda. Kiadói munkatársaink a szakma legjobbjai. Arra törekszünk, hogy kereskedőink éppoly alapos tájékoztatást adjanak vásárlóinknak, mintha azok egy kiváló könyvtárhoz fordulnának segítségért. A könyvszakma egyik vezető szereplőjeként nem a legnagyobbak, hanem a legjobbak szeretnénk lenni.

Dr. Kolosi Tamás
elnök-vezérigazgató

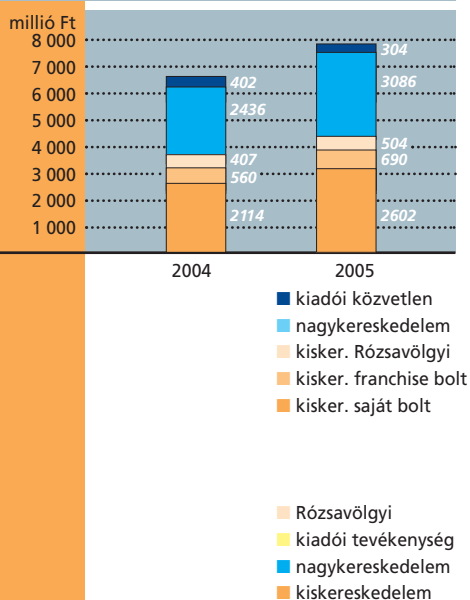
A Lira és Lant Zrt. 1993-ban alakult meg az állami könyvterjesztés romjain létrejött állami vállalatból. A kezdeti időszakot a szocialista nagyvállalatok és a könyvszakma válsága egyaránt jellemezte. Szerencsére egy évvel később a szakma nagyvállalatai közül elsőként hirdették meg a cég privatizálását. Többfordulós eljárás eredményeként 1994-ben a rendszerváltással együtt alakult kiadók konzorciuma vásárolta meg a nagykereskedésből és 16 mintaboltból álló hálózatot, amely kivásárlások után a Láng Kiadó és Holding irányítása alá került. Megkezdődött a bolthálózat korszerűsítése. A könyvszakmában elsőként vezettünk be számítógépes áruforgalmi rendszert, a raktártereket, pincéket lehetőség szerint eladótérre alakítottuk, megkezdtük az üzletek felújítását, és ahol erre lehetőség volt, az üzlethelyiségek megvásárlását. Még a nyolcvanas évek végén magyar-osztrák tulajdonban jött létre a világkiállítási kiadóból szakkönyvkiadóvá vált B+V Könyvkiadó. A menedzsmenttel közösen vásároltuk meg a rendkívül rossz állapotban levő Magvető Kiadót. A kilencvenes évek végén új életre keltettük a legnagyobb múltú magyar könyvkiadót, az Athenaeumot.

A Lira és Lant Zrt. konszolidált adatai



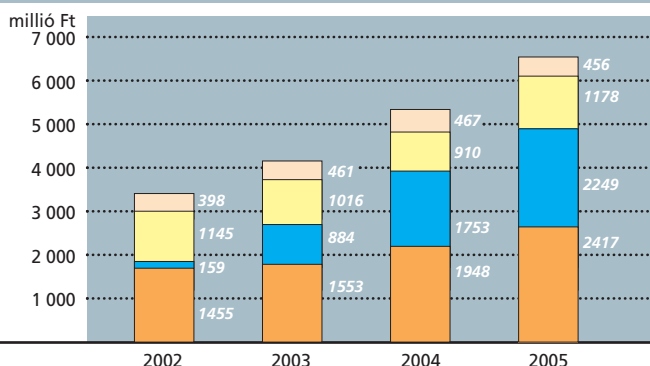
A könyvszakmában elsőként vezettünk be számítógépes áruforgalmi rendszert.

A Lira és Lant csoport kereskedelmi forgalma fogyasztói áron



1999-ben a holding tulajdonosai az átalakulás mellett döntöttek, és a Kolosi család tulajdonában lévő könyves cégek kiváltak a vállalatból. A Lira és Lant csoport ettől kezdve ismét fejlődésnek indult, és hamarosan a hazai könyvpiac egyik meghatározó szereplőjévé vált. Újabb boltnyitásokkal és vásárlásokkal bővült a bolthálózat. A Széchenyi Terv támogatásával kialakítottuk és folyamatosan bővítjük a szakma legnagyobb franchise rendszerét. A hagyományos belvárosi boltok mellett mind Budapesten, mind vidéken megjelentünk a bevásárlóközpontokban, bevásárlóparkokban. Elsők között indítottunk internetes könyvruházatot, a Fókusz Online-t (www.fo.hu). Felélesztettük a Rózsavölgyi és Társa hagyományos kiadói tevékenységét, majd a kiadóval és a két zeneműbolttal újjáalakult az 1852-ben alapított Rózsavölgyi és Társa cég. A Librotrade-del közösen megvásároltuk a nagy múltú Corvina Kiadót. 2003-ban – szintén a Librotrade-del közösen – megvásároltuk a cég központjának is helyet adó ingatlant. Jókor reagálva a könyvszakma konszolidációjára, 2003 augusztusában nyitottuk meg a legkorszerűbb hazai könyv-nagykereskedést, amely rövidesen piacvezetővé vált. Manó Könyvek néven játékos könyveket jelentettünk meg az olvasni még nem tudó korosztálynak.

A Lira és Lant csoport nettó árbevétele tevékenységek szerint



A cégcsoport kialakítása szervezeti átalakulásokkal is járt. A részvénytársaság keretében centralizáltuk a gazdasági és pénzügyi irányítást, a könyvelést, a kereskedelmet és a marketing tevékenységet, az ingatlanmenedzsmentet és az informatikát. Generációváltást hajtottunk végre az informatikai rendszerben, és kifejlesztettünk egy új áruforgalmi rendszert.

Különös öröm számunkra, hogy számos rangos elismerésben részesültek szerzőink és cégcsoportunk vállalkozásai. Az első magyar irodalmi Nobel-díjat 2002-ben Kertész Imre kapta, akinek életműsorozatát már a kilencvenes években megjelentette a Magvető. A Magyar Irodalmi Díjat alapítása után négy éven keresztül magvetős szerző (Esterházy Péter, Bodor Ádám, Szilágyi István, Rakovszky Zsuzsa, Parti Nagy Lajos) kapta, majd 2006-ban Spiró György nyerte el a lényegében ennek helyébe lépő Aegon Művészeti Díjat. Darvasi László és Varró Dániel kötetei az év gyerekkönyvei lettek. 1997-ben Kertész Imre, 2002-ben az Athenaeumnál fordításban megjelentetett Lawrence Norfolk, majd 2005-ben Paulo Coelho kapta a Budapest Nagydíjat. A Magvető Kiadó sok-sok dobogós helyezéssel 2003-ban és 2006-ban Az Év Kiadója volt. A Lira és Lant Az Év Könyvkereskedője-díj eddigi kiosztásain kétszer második, négyszer harmadik helyezést ért el. Szerzőink közül többen kaptak Kossuth-díjat, magas állami és művészeti kitüntetéseket, s az utóbbi években négy munkatársunk kapott kormánykitüntetést. A Corvina Kiadó művészeti albumai és a Magvető szépirodalmi kiadványai több díjat nyertek a Szép Magyar Könyv versenyen.

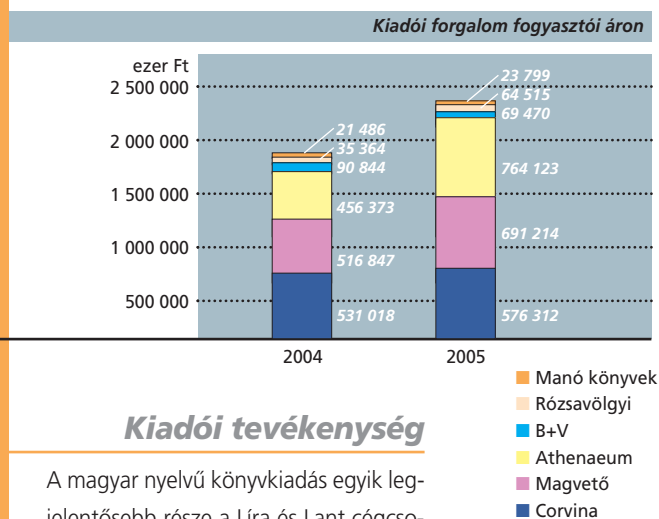
Magvető Kiadó
Athenaeum Kiadó
Corvina Kiadó
B+V Kiadó
Manó Könyvek

Rózsavölgyi és Társa

Kiskereskedelem
Nagykereskedelem
Fókusz Online áruház
Lira Könyvklub

A kereskedelmi tevékenységet jól egészíti ki internetes kis- és nagykereskedésünk, valamint DM klubrendszerünk.

A Lira és Lant csoport nagy súlyt helyez vásárlói pontos és alapos tájékoztatójára. Meghatározó szereplőként vagyunk jelen minden jelentősebb hazai könyves eseményen, vásáron. PR-munkatársunk jó kapcsolatot ápol a sajtóval, kötetekről mértékadó lapok közölnek kritikát, ajánlót. Hirdetéseink rendszeresen jelen vannak a rádiókban és a napilapokban, irodalmi és könyves újságokban. Havonta saját magazint jelentetünk meg, amely minden könyvesboltunkban rendelkezésre áll. A vállalatcsoport gazdasági-pénzügyi fejlődése is igen dinamikus. A konszolidált nettó árbevétel öt év alatt közel megháromszorozódott, és terveink szerint 2006-ban meghaladja a hatmilliárd forintot.



A magyar nyelvű könyvkiadás egyik legjelentősebb része a Lira és Lant cégcsoporthoz tartozó kiadók tevékenysége. A Magvető és a Corvina kiadó több mint ötvenéves múltat tekint vissza, az Athenaeum Kiadó és a Rózsavölgyi és Társa másfél évszázados hagyományt elevenített fel. Ezek a márkák jól ismeretek a magyar olvasók előtt.

A cégcsoport a könyvszakma egyik legjelentősebb vállalkozása. Ötmilliárdos kereskedelmi forgalmunk tíz százalékos piaci részesedést jelent. Dinamikusan növekvő bothatózatunk mellett a könyv-nagykereskedelemben és a zenemű-kereskedelemben piacvezetők vagyunk. A kereskedelmi tevékenységet jól egészíti ki internetes kis- és nagykereskedésünk, valamint DM klubrendszerünk. 2005-ben kiadói tevékenységünk fogyasztói áron meghaladta a kétmilliárd forintot, így mind forgalomban, mind az évente megjelenő 250 cím és közel egymillió példány könyvet tekintve az öt legnagyobb kiadói csoport közé tartozunk.

A Lira és Lant percenként 9,7 darab könyvet értékesít.

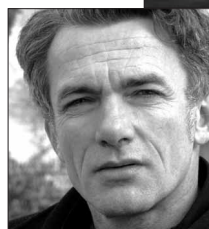
„Csak az ember olvas...”

A Magvető Kiadó neve több mint ötven éve egyet jelent az igényes könyvvel és a szépirodalommal, a humán nyelvi kultúra nagy pillanatainak publikációjával. A Magvető a kortárs magyar irodalom talán legjelentősebb műhelye, az első magyar irodalmi Nobel-díjas, Kertész Imre mellett Bertók László, Bodor Ádám, Esterházy Péter, Krasznahorkai László, Nádasy Ádám, Parti Nagy Lajos, Rakovszky Zsuzsa, Spiró György, Szilágyi István, Závada Pál ma már klasszikus műveinek kiadója. A Magvető adja ki a fiatalabb korosztályhoz tartozó Bánki Éva, Barnás Ferenc, Bartis Attila, Berniczky Éva, Darvasi László, Dragomán György, Falcsik Mari, Grecsó Krisztián, Jónás Tamás, Szabó T. Anna, Takács Zsuzsa, Tóth Krisztina, Varró Dániel regényeit, verseit. Büszkék vagyunk arra, hogy ma már rangnak számít magvetős szerzőnek lenni, és hogy a kortárs irodalom néhány alkotása, Esterházy Péter, Rakovszky Zsuzsa, Spiró György, Závada Pál művei a sikerlisták állandó szereplői, több tízezer példányban kelnek el, Kertész Imre *Sorstalansága* pedig a rendszerváltás óta a legtöbb példányban eladott könyv Magyarországon.

m MAGVETŐ



Bánki Éva



Barnás Ferenc



Bertók László



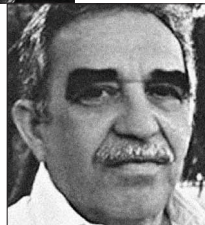
Bodor Ádám



Darvasi László



Esterházy Péter



Gabriel García Márquez



Grecsó Krisztián





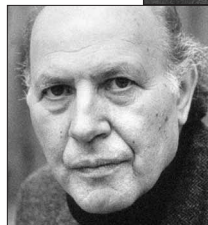
Bartis Attila



Michel Houellebecq



Závada Pál



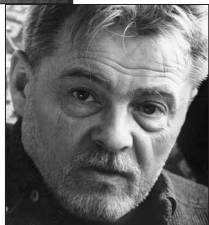
Kertész Imre



Krasznahorkai László



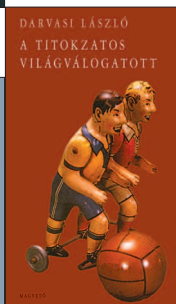
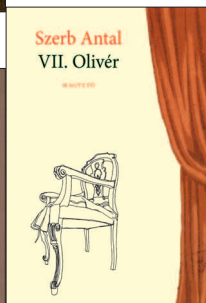
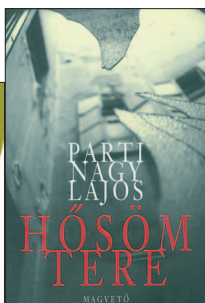
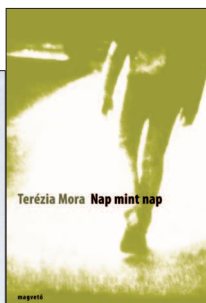
Ljudmila Ulickaja



Parti Nagy Lajos



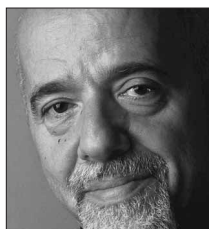
Spiró György



A hazai klasszikusok közül Csáth Géza, Orbán Ottó, Petri György, Szentkuthy Miklós, Ottlik Géza, Kardos G. György, Lénárd Sándor és Szerb Antal életműsorozatát továbbra is folyamatosan publikáljuk. A hatvanas évek óta minden Ünnepi Könyvhétre kiadjuk a *Körképet* és a *Szép verseket*, gondos szerkesztésben bemutatva az előző év irodalmi termésének legjavát, és felújítottuk az évad legjobb drámáit közreadó *Rivalda* sorozatot is. Időnként megjelentetünk jelentős esszéköteteket, például György Péter, Poszler György, Nagy András munkáit. Fő profilunk a kortárs magyar széppróza és költészet publikációja, azonban „házi szerzőként” tekintünk Gabriel García Márquezre, Michel Houellebecqre, Ljudmila Ulickajára, Anna Gavalóra, Juan Marséra vagy a magyar származású Terézia Morára. 2004-től a *Fehér Holló Könyvek – Magvető Remekírók* sorozatba szerkesztve kezdtük közreadni a világirodalom klasszikusait: Faulkner, Maupassant, Turgyenyev, Goethe, Lawrence, Lem, Wilde, Hawthorne, Csehov, Dickens, Proust, Alain-Fournier, Heinrich Mann, Ajar, Flaubert, Nabokov, de Laclós műveit. Hiszünk abban, hogy ezek a kötetek nem hiányozhatnak egyetlen művelt család könyvtárából sem – noha korábban a boltok polcairól és az antikváriumokból is beszerezhetetlenek voltak.

Az élő hagyomány

Az Athenaeum Kiadó, mely az 1868-ban létrejött Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt. szellemi örököse kíván lenni, a Magvető Kiadó önálló márkaneveként működik. Profiljának fő tematikai irányait – a legszélesebb olvasóközönség érdeklődésére számítva – az ismeretterjesztő és a szépirodalmi művek kiadása képezi.



Paulo Coelho



Anita Diamant



Frank Schätzing

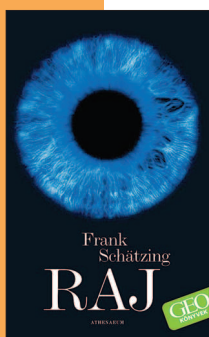
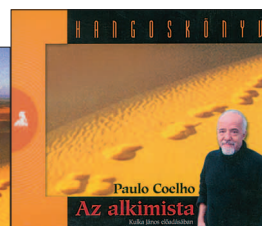
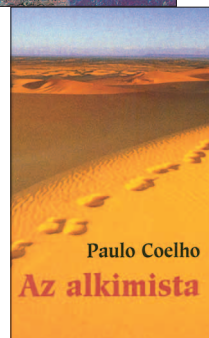
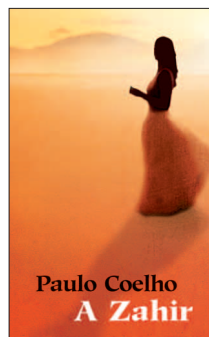


Mireille Guiliano



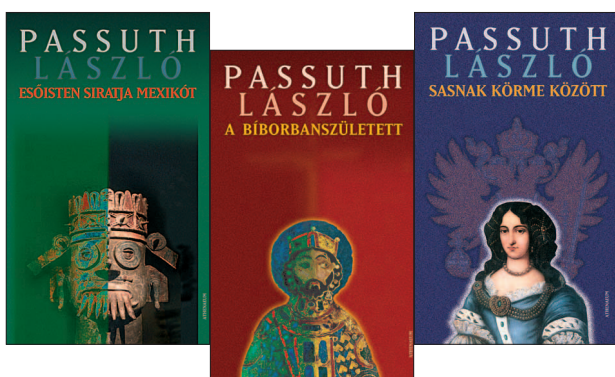
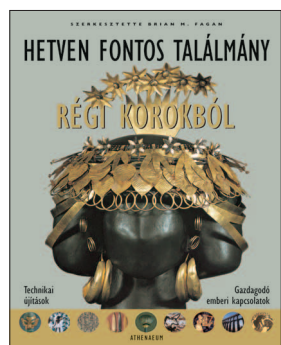
Passuth László

Szépirodalmi köteteink nagy része a világirodalomból válogat, így kiadónk gondolja több világszerte jól ismert szerző műveit. Korunk egyik legnépszerűbb írója, a brazil Paulo Coelho életművét exkluzív joggal – és a magyar közönség egyre növekvő érdeklődése által kísérve – jelentjük meg. *Az alkímista* ma már jóval túl van a százezer eladott példányon, s 2005-ben, amikor Coelho Budapest Nagydíjat kapott, könyvei negyedmillió példányban kelttek el. Korábban ugyanezt a kitüntetést kapta az angol Lawrence Norfolk, akinek már három regényét adtuk ki, de rendszeres szerzőnk Tom Wolfe-tól Pedro Juan Gutierrezig, Passuth Lászlótól Sarah Dunantig, Anita Diamanttól Jodi Picoult-ig, Frank Schätzingtől Gaby Hauptmannig az igényes és népszerű irodalom számos jelentős szerzője.





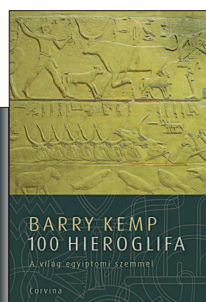
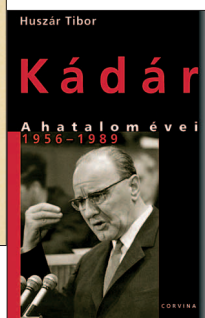
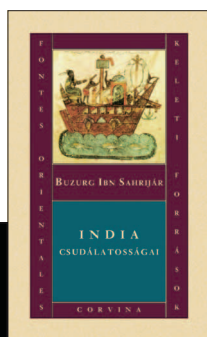
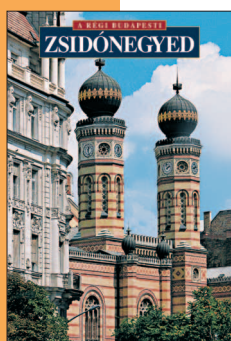
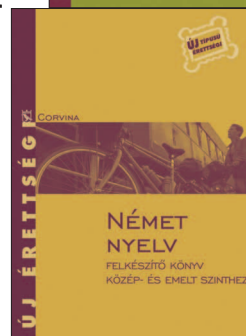
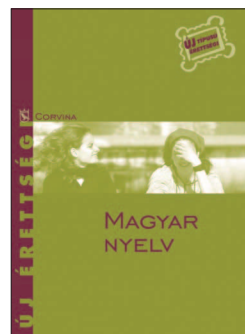
Ismeretterjesztő kötetek kiadásakor a legáltalánosabb érdeklődésre számot tartó könyveket, kézikönyveket, lexikonokat, enciklopédiákat, gazdagon illusztrált könyveket részesítjük előnyben; elsősorban a sorozatok alkotják kiadói politikánk vezérfonalát. Diákoknak szólnak a tanulást segítő, az alpműveltséget gyarapító *Lyceum* könyvek. Az *Atlasz* sorozat egy-egy tudományterület ismeretanyagát foglalja össze szemléletesen, a *Világegyetemek titkai* sorozatban (magyar és külföldi szerzőktől egyaránt) megjelenő kötetek a lehető legtágabb értelmezésben foglalkoznak a bennünket körülvevő világgal. Enciklopédiáink egy-egy téma teljes körű megismerését teszik lehetővé, a moszkvai Avanta kiadótól átvett *Varázslatos* képeskönyvsorozat természeti és művelődéstörténeti különlegességeket mutat be, az *Emberi tényező* sorozat kötetei, köztük a nagy sikerű *A nemi örömszerzés enciklopédiája*, a magánélet különös kérdéseit taglalják. Az ún. *Hetvenes* sorozatban 70 építészeti csodát, 70 rejtélyt, 70 pompás építményt, 70 ókori egyiptomi csodát, 70 találmányt és 70 csatát mutattunk be szerte a világból. Monstre vállalkozásaink közé tartozik a világ növényzetének két hatalmas kötetben való ismertetése, és nagy érdeklődés kíséri technikatörténeti könyveinket is.



Rendszeresen jelentetünk meg ismeretterjesztő munkákat a legszeleesebb körből. Görög Ibolya viselkedési tanácsai, Bános Tibor kultúrtörténeti munkái, Bánó Attila, Jane Goodall írásai mellett legújabb vállalkozásunk a Magyar Narancs hetilappal közösen kiadott könyvsorozatunk.

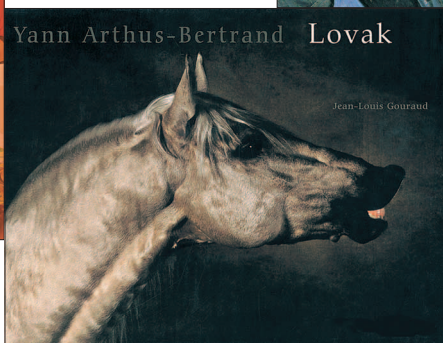
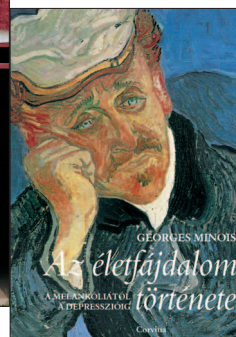
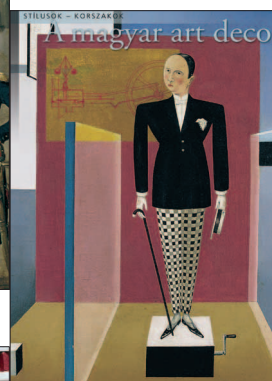
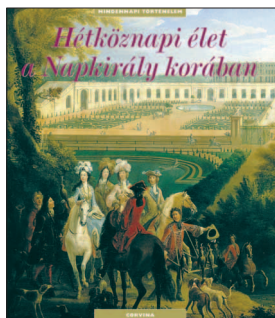
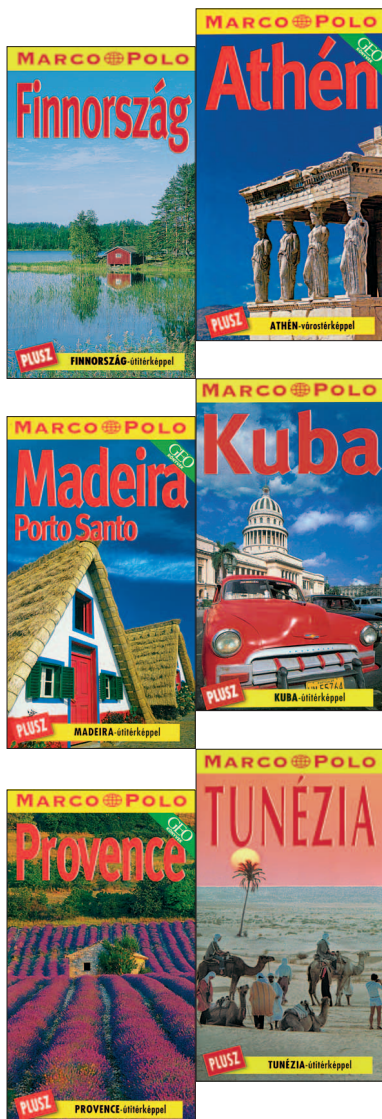
A minőség garanciája

A Corvina Kiadó 1954 decemberében alakult. Hamar ismertté vált, nemcsak Magyarországon, de a nemzetközi piacon is mint a térség egyik legnagyobb művészeti könyvkiadója. Úttörője volt annak a nemzetközi együttműködésnek, amelynek keretében egyszerre több nyelven, több piacnak állítottak elő művészeti könyveket. Kezdettől fogva törekedett a többnyelvűségből adódó előnyök kiaknázására, így több mű egyszerre jelent meg például angol, német, francia, orosz, lengyel nyelven. Ennek egyik legjobb példája Barcsay Jenő ma már klasszikusnak számító *Művészeti anatómia* című műve, amely tizenkét nyelven jelent meg az évek során, és még ma, ötven év után is újabb és újabb kiadásai látnak napvilágot idegen nyelven és magyarul. Emellett a művészettörténet számos olyan klasszikusa jelent meg első ízben kiadónk gondozásában, mint Csontváry, Munkácsy, Rippl-Rónai, Benczúr, Markó, Szinyei, Ferenczy, Egry, akiknek albumai ma már sok ezer példányban megtalálhatók Európa könyvtáraiban és otthonaiban. Ezzel kiadónk lefektette a magyar nyelvű művészeti könyvkiadás alapjait. A népszerű *Stílusok-korszakok* sorozat és a magyar művészet átfogó albumai (*A magyar festészet remekei*, *Zsolnay: A gyűjtők könyve* stb.) mellett a tizenhat kötetesre tervezett egyetemes művészettörténet teszi teljessé a Corvina művészeti választékát.



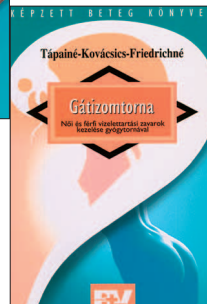
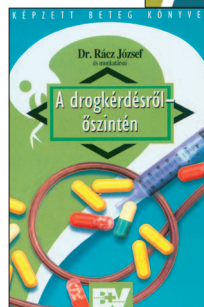
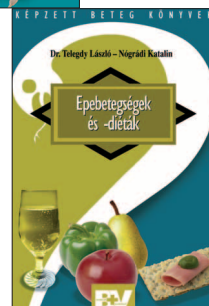
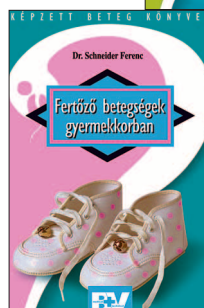
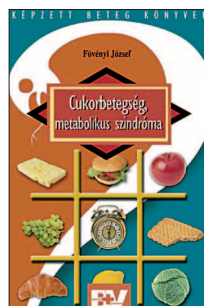
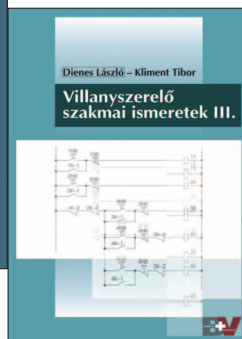
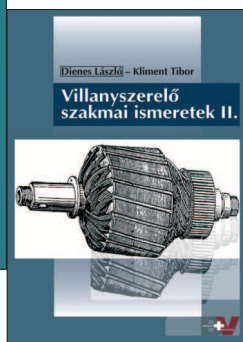
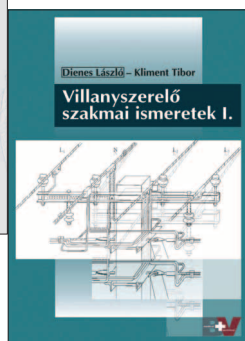
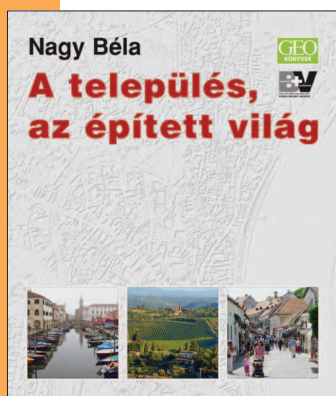
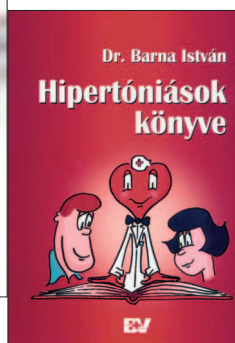
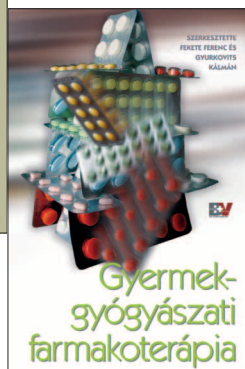
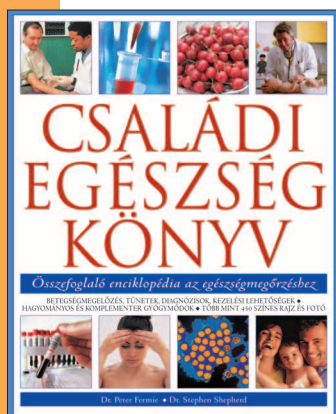
Szintén kezdetektől vállalt feladatunk a magyar irodalom klasszikus és modern alkotásainak megismertetése idegen nyelveken. Ennek köszönhető, hogy ma már német nyelven is szinte éppoly népszerű olvasmány az *Egri csillagok*, vagy angolul *A Pál utcai fiúk*, mint magyarul. De említhetnénk Petőfi Sándort is, akinek válogatott költeményei német nyelven sem hiányozhatnak már a könyvesboltok polcairól. *Az ember tragédiája* vagy a *János vitéz* angol–magyar és német–magyar kétnyelvű, illusztrált kiadása a Corvina Kiadó egyik új keletű vállalkozásában, a kétnyelvű klasszikus költészet sorozatban látott napvilágot a legszebb magyar verseket tartalmazó antológiával, illetve a József Attila és Radnóti Miklós verseit tartalmazó kötetekkel egyetemben. Nagy súllyal szerepelnek idegen nyelvű kötetek között a magyar történelemmel foglalkozó művek, melyek szintén több nyelven, általában németül, angolul és franciául jelennek meg, és fontos szerepet játszanak az országkép alakításában.

Hagyományos profilja a Corvina Kiadónak az idegenforgalmi kiadványok készítése is. Ezek között egyaránt található az országot vagy egyes tájait, városait bemutató, látványos, több idegen nyelven hozzáférhető album, és rövidebb lélegzetű, füzetes kiadvány vagy szöveges útikönyv is. Nemrégiben került a kiadónk gondozásába a Marco Polo útikönyvek sorozata, amely praktikus felépítésével, térképmellékleteivel a világ számos pontján segíti az utazókat. Idegenforgalmi kiadványaink körébe tartozik még néhány magyaros szakácskönyv, mindenekelőtt a legsikeresebb, immár tíz nyelven hozzáférhető *Gundel-szakácskönyv*, amely kecses küllemével évek óta nagyon népszerű a Magyarországra látogató külföldiek körében. A szakácskönyv-választék megújításában nagy szerepe van állandó szerzőnknek, Frank Júliának.



Kiadónk negyedik profilja a népszerű ismeretterjesztés. A történelmi, politikai ismeretterjesztő *Faktum* könyvek sorozata, a *Corvina Tudástár*, a változatos témájú kislexikonok mellett új kezdeményezés a keleti források kultúrtörténeti ritkaságainak megjelentetése. Ezeket a kiadványokat egészíti ki az *Új érettség* hamar népszerűvé vált középiskolai tankönyvsorozata, melynek szerzői gyakorló középiskolai tanárok, felhasználói pedig az érettségire készülő diákok. Elsősorban középiskolások és nyelvvizsgázó felnőttek igényeit szolgálják ki angol és német nyelvkönyvsorozataink, amelyek minden tekintetben a magyar anyanyelvű nyelvtanuló szükségleteinek kielégítésére koncentrálnak, ellentétben a külföldi kiadók könyveivel, amelyekkel árban és tartalomban is versenyképesek.

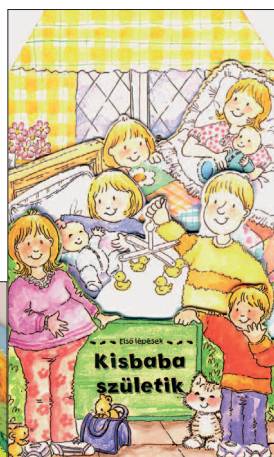
A B+V Kiadó 1989-ben, a tervezett Budapest–Bécs Világkiállítás szakkiadójaként alakult. A világkiállítás elmaradt, így kiadónk profilt váltott. Szakkiadóként folytattuk tevékenységünket, elsősorban középiskolások szakképzésében alkalmazott tankönyvek kiadójaként. Jelenleg több mint félszáz tankönyv szerepel a kiadó listáján, és a németből átdolgozott tankönyvek mellett egyre bővülő a hazai szerzők által készített kötetek palettája.



Az elmúlt években az orvosi és műszaki szakkönyvek, felsőoktatási tankönyvek irányába nyitottunk. Az elmúlt öt évben mintegy harminc önálló orvosi szakkönyvünk jelent meg különböző klinikai területek újabb eredményeiről számot adva. A műszaki szakkönyvek közül az építészeti tematika emelkedik ki. A szakkönyvkiadást ismeretterjesztő munkák egészítik ki, melyek közül a legjelentősebb a több mint húsz kötetet számláló népszerű egészségügyi ismeretterjesztő sorozatunk, a *Képzett Beteg Könyvek*.

A Manó Könyveket és Filmeket 2004 áprilisában mutattuk be a közönségnek. Eddig megjelent köteteink egyszerre nyújtanak olvasnivalót és játékot a gyerekeknek hatéves korig. Elsődleges célunk, hogy a könyveket már az olvasástanulás kora előtt megszerettesük. Simi Manó világába vezetnek a Manó Filmek, ahol gyerekfültre hangszerelt klasszikus zene (Bach, Beethoven és Mozart művei) és gyermekdalok festik alá az egyszerű és érthető képeket. A filmekben bábok, élő állatok, készségfejlesztők és a három éven aluli kortársak segítségével hívjuk közös játékra a DVD-t néző kis manókat. A gyermekek zeneszeretetének kialakításához kortárs magyar költemények megzenésítésével szeretnénk hozzájárulni. A CD-sorozat első darabja Kukorelly Endre *Samu-nadrág* című kötetéből válogat.

manó könyvek

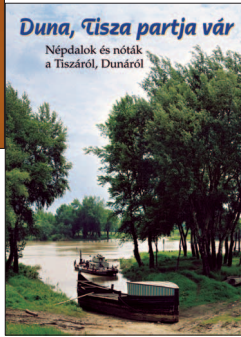
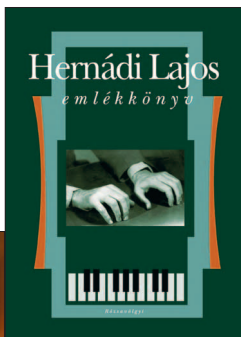
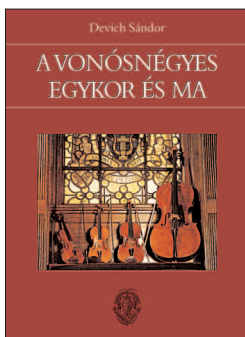


Minden, ami zene

A Rózsavölgyi és Társa céget Rózsavölgyi Gyula (Rózsavölgyi Márk zeneszerzőnek, a „csárdás atyjának” fia) Grinzweil Norbert tőkéstárral együtt alapította 1850-ben. Az államosítással megszűnt cég a márkanévet csak a kereskedelemben tartotta meg. A privatizációt követően felújítottuk a Rózsavölgyi kiadói tevékenységét is, majd 2002. január 1-jén újjáalakult a Rózsavölgyi és Társa cég, amely zenei kiadványok kereskedelmével és megjelenítésével foglalkozik, és célul tűzte ki annak a komplex tevékenységnek folytatását, amely korábbi működését jellemezte.



A zenei könyvek kiadásában a viszonylag szűk piac lehetőségeit figyelembe véve igyekszünk a zene iránt érdeklődők igényeit kielégíteni: ismeretterjesztő könyveket, képes kiadványokat jelentetünk meg. Kottakiadásunkban kiemelt jelentőségű a 2002-ben elkezdett Erkel-életműsorozat. Legtöbb kottánk a zongorázni tanulóknak készült. Kisegyütteseknek kamarazenei kották jelennek meg, valamint kortárs zeneszerzők partitúráit is gondozzuk. A klasszikus hazai könnyűzene legnépszerűbb szerzőinek és előadóinak kottaiból, CD lemezeiből és kazettáiból áll össze a tekintélyes *Nosztalgia* sorozat.



A könyv- és zenemű-kereskedelem teljes választékát nyújtja a Lira és Lant csoport. A több mint ötven üzletet jelentő bolti kiskereskedelem mellett online könyvkereskedést és csomagküldő könyvklubot működtetünk, nagykereskedésünk pedig a saját és franchise boltok ellátása, a csoporthoz tartozó kiadók termékeinek terjesztése mellett a könyvesboltok széles spektrumát látja el.

Lira könyvesboltok



A Lira könyvesboltokban és könyváruházakban mintegy 80 000 magyar nyelvű könyvből a teljesség igényével válogathatnak a vásárlók. A széles könyv-, térkép-, CD-, műsoroskazetta-, videokazetta-, DVD- és zeneműkínálatot a vásárlók érdekében és kívánságára olyan rokon árucikkkel bővítették boltjaink, mint a képeslapok, a művészportrék, a poszterek, különböző nyomtatványok, csomagolóanyagok, szoftverek, számítástechnikai kellékanyagok, illetve folyóiratok és szaklapok. Az országos bolthálózat társaságunk fő profilú árucikkeinek – könyv, hangzóanyag, zenemű és folyóirat – teljes választékát kínálja egy-egy szakterületen. Boltjainkat az elmúlt években folyamatosan újítottuk fel, és a lehetőségek szerint megnöveltük alapterületüket. A 2001-es arculatváltást követően könyváruházaink a felújításokkal párhuzamosan vették fel a cégcsoport új arculatát, így mára teljesen egységes, de ugyanakkor a bolt sajátosságait szem előtt tartó bolthálózatot tudhatunk magunkénak. Az átalakítások során a modern könyvkereskedelmi követelményeknek megfelelően olyan berendezést alakítottunk ki, melynek segítségével a vásárlók könnyen megtalálhatják a keresett könyvet, az újdonságokat és a sikerlistás műveket. Több boltunkban alakítottunk ki kényelmes olvasósarkot, internetezési lehetőséget és gyereksarkot.



2003 óta működik törzsvásárlói rendszerünk, ennek szellemében alapkezdvezményként a törzsvásárlói kártyával rendelkező vevőink minden termékünkhöz 7%-kal olcsóbban juthatnak hozzá. Szívesen vásárolnak nálunk a könyvbárártok vásárlási utalványt, amely négy címletben kapható, és országsszerte több mint ötven helyen váltható be. Magyarországon először vezettük be 72 óra nevű akciónkat, amelynek keretében azt a könyvet, mely nem található meg boltjainkban, de a magyar könyvpiacon kapható, a megrendeléstől számított 72 órán belül beszerezzük. A külföldön kiadott könyvekre ugyanezt a szolgáltatást két hetes határidővel vállaljuk. Számunkra rendkívül fontos, hogy boltjainkban megfelelő szakemberek várják a vásárlókat, a többi között ezért érdemelte ki a hálózat számos tagja a legjobb szakmai teljesítményt nyújtó könyvesboltoknak járó Hermész-díjat.

A nagy alapterületű Fókusz Könyvárúházak öt nagyvárosban találhatóak meg, de újabban nagy alapterületű strip mall üzleteket is nyitunk. A hagyományos belvárosi könyvesboltokon kívül számos bevásárlóközpontban is nyílt Lira könyvesbolt. Budapesti szakkönyvárúházaink mellett tankönyvforgalmazó centrumokat hoztunk létre Budapest, Miskolc, Szeged, Debrecen és Pécs központtal, melyek az iskolai tankönyvellátás mellett év közben is árusítanak tankönyveket. A budapesti Fókusz Könyvárúház teljes kínálata elérhető az interneten keresztül a Fókusz Online Könyvárúházban (www.fo.hu). Évente öt alkalommal százötvenezer példányos Könyvklub katalógust jelentetünk meg, mely speciális kedvezményel, házhoz szállítással juttatja el a könyveket törzsvásárlóinkhoz.



Franchise hálózat

A Lira könyvesbolt franchise hálózatot 2001-ben – a könyvszakmában Magyarországon elsőként – kezdtük építeni, saját, családi könyvesbolt-hálózatunkra alapozva. Mára több mint harminc franchise boltot üzemeltetünk, hálózatunk a legnagyobb könyves franchise rendszer az országban. Partnereink használják a Lira nevet, emblémát, arculatot, részt vesznek a hálózat központi marketingjében, elfogadják és árulják a Lira és Lant könyvutalványokat, vásárlóik tagjai lehetnek a Lira és Lant törzsvásárlói rendszernek, és nem utolsósorban élvezhetik a 72 óra elnevezésű szolgáltatásunkat. Ezek a boltok is kapcsolódnak számítástechnikai rendszerünkhöz, amely lehetővé teszi a bizonyos áruellátást, az újdonságok folyamatos elosztását és az interneten keresztüli utánrendelést. Partnereink nagyra értékelik a központunk által nyújtott szakmai támogatást, ami nemcsak az induláskor, hanem működésük mindennapjaiban is jelen van. A rendszert a partnerek részvételével, közös tapasztalataink alapján folyamatosan továbbfejlesztjük. A franchise-átvevők elégedettségét többek között az is jelzi, hogy több partnerünk az első egység megnyitása óta már a sokadik Lira franchise boltját nyitja.



*Kereskedőink éppoly
alapos tájékoztatást
adnak vásárlóinknak,
mintha azok egy kiváló
könyvtárhoz
fordulnának
segítségért.*



Rózsavölgyi és Társa Zeneműboltok

A Rózsavölgyi és Társa cég két zeneműbolttal büszkélkedhet. Budapest történelmi belvárosának legforgalmasabb helyén, a Szervita téren található a Rózsavölgyi Zeneműbolt, amely Magyarország legrégebben alapított zeneműkereskedése. Mai helyére 1912-ben költözött, ettől kezdve a mai napig Közép-Európa legnagyobb zeneműkereskedése, amely alapítása óta készletében tart kottákat, zenei könyveket és hanghordozókat. A Rózsavölgyi messze földön híres, hiszen választékában 160 ezer zenemű található. A világ valamennyi kotta- és hanglemezkijárával kapcsolatot tartunk. Komolyzenei CD-, DVD- és videovásztékunk igen gazdag. A Rózsavölgyi Jegyirodában (és Váci utcai fiiláléjában) bármely hazai komolyzenei és színházi eseményre szóló jegy megtalálható. Az üzlet alsó szintjén a könnyűzene és a videó iránt érdeklődők böngészhetnek, széles pop-, rock-, jazz-, népzene- és meseválaszték várja őket. Az emeleti könyvosztályon igényes idegen nyelvi kínálattal várjuk a turistákat.

A „kis Rózsavölgyi”-ként is emlegetett Kodály Zoltán Zeneműbolt, Antikvárium és Hangszerbolt a zenei ritkaságok tárháza. Kottakínálatában új és régi kották, valamint különösen értékes első kiadású kották és igazi antikvitások is fellelhetők. Magyarországon ez a bolt a legnagyobb zenepedagógiai szaküzlet. A hanghordozók között éppen úgy található a régi 78-as fordulatú hanglemezek gyűjtői kedvükre való felvételritkaságokat, mint azok, akik mikrolemezeket, műsoros kazettákat vagy CD-eket keresnek. A bolt választékát hangszerkínálata teszi teljessé. Hazai újdonság, hogy a teljes hazai és nemzetközi kottakínálat rendelhető a www.rozsavolgyi.hu internetes áruházon keresztül.



Líra Könyvklub



A korszerű kereskedelmi formákban (internet, DM, katalógusból való árusítás, klubszolgáltatás, törzsvásárlói rendszer) szerzett tapasztalatok alapján szervezzük meg a Líra Könyvklubot. Kéthavonta megjelenő Líra Könyvklub magazinunk az irodalmi-könyvészeti képeslap és a könyvkatalógus sajátosságait egyesíti. Klubtagjainkhoz postai küldeményként, illetve ügynökhálózatunk segítségével juttatjuk el, vevőink ingyenesen átvehetik bolthálózatunkban, a www.fo.hu vásárlói internetes hírlevélként kapják meg. A két hónapos érvényes ajánlatból kedvezményesen rendelhetnek levélben, telefonon, faxban, az internetes áruházon és könyvügynökeinken keresztül, illetve klubtagjaink válogathatnak belőle egyre bővülő bolthálózatunkban.

Líra könyv-nagykereskedés

Célcsoportunk 2003 nyarán nyitotta meg az ország legnagyobb könyv-nagykereskedését, a Líra Könyv-nagykereskedést Budapest belvárosához rendkívül közel, a VIII. kerületi Dankó utcában. Vállalkozásunk a hagyományos nagykereskedelmi funkciók mellett ellátja saját és franchise boltjait, valamint a saját és kizárólagos terjesztésű kiadók kereskedelmét is. Az ezernégyszáz négyzetméteres csarnok és a hozzá kapcsolódó ezer négyzetméteres háttérraktár, a korszerű állványzat, valamint a kiszolgáló gépek (targoncák, gépjárműpark) gyors kiszolgálást és bolti árufeltöltést tesznek lehetővé. A negyven gépjármű (teherautó és személygépkocsi) befogadására képes parkoló a vásárlók kényelmes árubeszerzését és rakodását szolgálja. A nagykereskedelmi központ számítástechnikai háttérét a Líra és Lant Zrt. sajátosságainak figyelembevételével fejlesztettük ki. A saját és franchise boltok interneten keresztül kapcsolódnak a központhoz, de az internetes rendelés és házhoz szállítás lehetősége az „idegen” boltok számára is adott.



Nagykereskedésünkben csakúgy, mint könyvesboltjainkban a rendkívül széles választékra helyezük a hangsúlyt, több száz könyvkiadó 25 ezer különböző termékét tartjuk folyamatosan raktáron. Bemutatótermünkben a vásárlók egy kávé mellett válogathatnak a kiegészítő termékek, térképek, képeslapok, poszterek, csomagolóanyagok között. A Dankó utcában is mindig megbízható, szakértő munkatársi gárda fogadja a könyvesboltok tulajdonosait, árubeszerzőit.

Cégünk felső és középvezetői

Kolosi Tamás

elnök-vezérigazgató

Ujlakyné Gazdag Judit

vezérigazgató-helyettes, a Rózsavölgyi és Társa ügyvezetője

Kolosi Beáta

marketing- és franchise-igazgató

Weiler Péter

informatikai igazgató, a Líra Könyv-nagykereskedés igazgatója

Morcsányi Géza

a Magvető Kiadó és az Athenaeum Kiadó igazgatója

Kúnos László

a Corvina Kiadó igazgatója

Horányi Tamás

főkönyvelő

Baranyai Imre értékesítés

Őry Katalin beszerzés

Bognár József szolgáltatások

Tóthné Nagy Györgyi informatika

Orosz Anett, Földváry Mónika PR

