



# A SZERELEM AMULETTJE

című regény szerzőjétől

## A szerző köszönetnyilvánítása

Köszönöm férjemnek, Abdelnek, hogy segített földerítenem egy titokzatos kultúrát, amelyet egyébként esélyem sem lett volna megérteni, s hogy megajándékozott ama ősi tuareg amulettel, amelyen a regény története alapszik; köszönet Mohamednek és a tiouadai iskolának; Hasszánnak, sivatagi vezetőnknek; és a tevéknek, akik viszonylag kevés zokszóval túrték a súlyomat és döbbenetes tapasztalatlanságomat; és köszönet mindenkinek, aki türelmesen válaszolt a nomád életre vonatkozó sok és szerteágazó kérdéseimre.

Köszönet Emmának, Karennek és Philippának, akik mindvégig támogattak e bonyolult könyv megírása során; Venetiának és Jennynek, a Viking Penguin munkatársainak céltudatosságukért, szenvedélyességükért; Danny Barrornak töretlen bizalmáért és a szüntelen bátorításért.

Nem lévén sem antropológus, sem nyelvész, nagyon sokkal tartozom a számos írott forrásanyagának; az esetleges félreértésekért szinte biztosan engem terhel a felelősség. Legfontosabb forrásaimat listába szedtem, hátha akad valaki, aki mélyebbre akar merülni ebben a lenyűgöző témában.

Jane Johnson



## Angol és francia nyelvű ajánlott irodalom

- Ag Assarid, Moussa, Ag Assarid, Ibrahim: *Enfants des sables*. Párizs, 2008, Presses de la Renaissance.
- Becker, Cynthia J.: *Amazigh Arts in Morocco*. Texas (), 2006, University of Texas Press.
- Benanav, Michael: *Men of Salt*. Guilford, CT, 2006, Lyons Press.
- Bernus, Edmond: *Les Touaregs*. Párizs, 2002, Éditions Vents de Sables.
- Biddlecombe, Peter: *French Lessons in Africa*. London, 1994, Little, Brown Book Group.
- Bourseiller, Philippe: *Call of the Desert*. New York, 2004, Harry N. Abrams, Inc.
- Bowles, Paul: *The Sheltering Sky*. Penguin Group, USA, 1945.
- Claudot-Hawad, Helene: *Touaregs*. Párizs, 2002, Gallimard.
- Dayak, Mano: *Touareg: la tragédie*. Párizs, 1998, Hachette.
- De Prorok, Byron: *In Quest of Lost Worlds*. Torrington, WY, 2003, The Narrative Press.
- De Villiers, Marq, Hirtle, Sheila: *Sahara*. New York, 2002, Walker&Company.
- El Guindi, Fadwa: *Veil: Modesty, Privacy and Resistance*. Oxford, 2003, Berg Publishing.
- Fernandez-Armesto, Felipe: *Civilizations*. Pan Press, 2002, London.
- Fisher, Angela: *Africa Adorned*. New York, 1984, Harry N. Abrams, Inc.
- Fleming, Fergus: *The Sword and the Cross*. London, 2003, Granta.
- Gardi, Rene: *Sahara*. London, 1970, Harrap.
- Gast, Marceau: *Tikatoutin*. Párizs, 2004, Éditions de la Boussole.
- Hagan, Helene E., Myers, Lucile C.: *Tuareg Jewelry*. Bloomington, 2006, XLibris.
- Keenan, Jeremy: *Sahara Man*. Manchester, 2001, John Murray.
- Kenneth, Julie Slavin: *The Tuaregs*. London, 1973, Gentry Books.
- Lindqvist, Sven: *Desert Divers*. London, 2002, Granta.
- Nicolaison, Johannes: *The Pastoral Tuareg*. London, 1997, Thames & Hudson.
- Palin, Michael: *Sahara*. London, 2002, Weidenfeld & Nicholson.
- Prasse, Karl G.: *The Tuaregs*. Koppenhága, 1985, Museum Tusculanum Press.
- Prasse, Karl G.: *The Blue People*. Koppenhága, 1995, Museum Tusculanum Press.
- Rasmussen, Susan J.: *Those Who Touch: Tuareg Medicine Women in Anthropological Perspective*. 2006, Northern Illinois University Press.
- Rivaille, Laurence, Decoudras, Pierre-Marie: *Contes et legends Touaregs du Niger*. Párizs, 2003, Karthala.
- Scott, Chris: *Desert Travels*. London, 1996, Traveller's Bookshop.
- Seligman, T. R., Loughran, Krystine (szerk.): *Art of Being Tuareg*. 2006, University of Washington Press.



Barrie, Larry A.: *The Rise of Amazigh Nationalism and National Consciousness in North Africa*.

Strategic Studies Detachment, 4th Psychological Operations Group (Airborne), 1998.

Klre Lode: *Mali's Peace Process: Context, Analysis and Evaluation*. Conciliation Resources report, 2002.

Sehmer, Alex, Welsh, May: *Unrest in the Sahara: Niger's Nomads Fight for Rights*. Al Jazeera report, 2008.



[www.amazighworld.org](http://www.amazighworld.org)  
[www.mondeberbere.com](http://www.mondeberbere.com)



Zene: Tinariwen, Tidawt és Etran Finatawa